Título de la lección

Duración de la clase: 150 min.

1) **Resultado para el alumno: Esto no se lee a los alumnos. En su lugar, se les explican los objetivos y requisitos del curso que se detallan abajo. Este punto sirve como ayuda al instructor para diseñar la planificación de la clase**
    a. **Tarea: Comenzar con un verbo, y describir la tarea/objetivo que se va a desarrollar en la clase.**
    b. **Condición: Describir las condiciones reales bajo las que se llevará a cabo la tarea.**
    c. **Parámetros: establecer los niveles de actuación aceptables para esta tarea, en términos de cantidad, calidad, limitaciones de tiempo, etc.**

Tiempo: 5 min.

2) **Introducción: Preséntate (nombre, cargo) anécdota para captar la atención.**

Tiempo: 3 min.

3) **Objetivo: Ayúdales a visualizar un objetivo claro, como por ejemplo, ¿qué voy a conseguir si aprendo esto? ¿qué podré hacer en el futuro? ¿por qué me merece la pena quedarme en esta clase?**

Tiempo: 2 min.

4) **Requisitos del curso: ¿qué debo hacer para aprobar este módulo/clase? ¿cómo compruebo que puedo realizar la tarea correctamente?**

Tiempo: 5 min.

5) Descripción del curso: Describir el marco general. Algunos alumnos prefieren conceptos generales que cubran todo el temario, mientras que otros prefieren que se les enumeren las instrucciones de una en una.

    a. **Recordarles cursos anteriores sobre la misma materia: mostrarles cómo este curso sigue la línea de un curso que se les haya impartido previamente (el COE, por ejemplo)**

Tiempo: 25 min.

6) **Contenidos:**

    a. **Contenido 1: Contenido 1: Para un aprendizaje más efectivo, podemos aplicar la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner**
        i. **Alumnos del campo lingüístico tienden a pensar mejor en base a palabras. Emplear actividades que impliquen escuchar, hablar correctamente, lectura,**

documentación, escritura creativa (diarios, blogs)

ii. **Los alumnos del campo matemático y lógico piensan mejor aplicando razonamientos numéricos o lógicos. Podemos proponer actividades que usen símbolos abstractos, fórmulas, gráficos, cálculo, resolución de problemas**

iii. **Los alumnos del campo visual/espacial piensan mejor mediante imágenes y fotografías (con ellos forman modelos mentales). Usar actividades que usen imágenes, diseños, colores…**

iv. **Los alumnos del campo corporal-cinestésico usan actividades que impliquen juegos de rol/interpretación de papeles, y asimilan mejor los contenidos si hay movimiento físico y lenguaje corporal**

v. **Los alumnos del campo interpersonal piensan mejor compartiendo ideas unos con otros: habrá que usar actividades que impliquen trabajos en grupo, división de trabajo, habilidades colaborativas, etc.**

vi. **Los alumnos de campos intrapersonales piensan mejor por sí mismos: habrá que usar estrategias individuales, reflexión personal en silencio, etc.**

vii. **Los alumnos de campos naturalistas están más conectados con la naturaleza: usar actividades con ejemplos de la vida natural, mantener blogs o diarios**

Tiempo: 15 min.

b. **Contenido 2: Normalmente, cada contenido ocupará 15 o 30 min. (con una exposición inicial del instructor de 5 o 10 min.), dependiendo de la complejidad de la materia y del tipo de actividad.**

i. **Usar algún medio para ayudar a la memoria a largo plazo: mnemotecnia, mapas mentales, o actividades, pero ¡que los alumnos participen!**

ii. **Tratar de invocar emociones positivas: que consideren las tareas como retos, tratar de sorprenderlos, etc. Preguntarles por problemas pasados relacionados con la materia y tratar de mostrarles las ventajas de lo que se les está enseñando.**

iii. **Usar todos los canales sensoriales para que asimilen los conceptos**

Tiempo: 20 min.

c. **Contenido 3: Usar el ciclo de aprendizaje de Kolb:**
   i. **Convergente: Conceptualización abstracta + experimentación activa (exposiciones, analogías, cómo esto se relaciona con aquello, estudio de casos, pensar en solitario…)**
   ii. **Divergente: Experiencia concreta + observación (trabajo de campo, observación, cómo puedo poner esto en práctica, feedback entre compañeros)**
   iii. **Acomodador: Experiencia concreta + experimentación activa (simulaciones, estudio de casos, debates en grupos pequeños, feedback entre compañeros)**
   iv. **Asimilador: Observación + conceptualización abstracta (mantener blogs, tormenta de ideas, tiempo de reflexión…)**

Tiempo: 15 min.

d. **Contenido 4: Normalmente, debe haber unos 4 contenidos por cada hora o dos de curso, dependiendo de la complejidad, y del tiempo que necesitan los alumnos para asimilar la información.**

Tiempo: 30 min.

7) **Tiempo de práctica y dar feedback a los alumnos:**

   a) **Principiantes ávidos: Los alumnos están entusiasmados por aprender pero pueden sentirse un poco inseguros y necesitan instrucciones claras y mucho feedback como apoyo, ya que la tarea es nueva para ellos**
   b) **Principiantes desilusionados: el nivel de apoyo técnico es menor para que ellos experimenten qué estilo de aprendizaje les va mejor. Se han enfrentado al "fracaso" en varias ocasiones, por lo que el apoyo emocional debe ser mayor**
   c) **Aprendices poco entusiastas: son capaces de realizar la tarea, por lo que se les ayuda menos para que puedan experimentar por sí mismos. No tienen aún mucha confianza por lo que se les apoya emocionalmente para que ganen confianza.**

d) **Los que ejecutan bien la tarea: necesitan poco apoyo, por lo que asumen sin problemas las responsabilidades de las nuevas tareas**

Tiempo: 10 min.

e) **Repaso: Después de una o dos horas de clase, hacer actividades de repaso**
   i. **Reflexión como parte activa del proceso, individualmente o en grupo**
   ii. **El repaso también puede ser una actividad en grupo, en el que se pregunten los alumnos unos a otros o expongan sus descubrimientos**

Tiempo: 20 min.

8) **Evaluación: Hay que establecer qué comportamiento u objetivo hay que buscar y cómo medirlo.**
9) **Retención y transferencia: Hay que asegurarse de que lo que han aprendido lo pongan en práctica en el resto de su vida académica y personal. No tiene sentido si no van a usarlo.**